

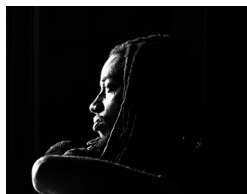
THE ART OF CHANGE

indtryk // udtryk // aftryk

GHANA HØJSKOLEDAG 2026

Årets Ghana Højskoledag står i kunstens tegn. Sammen med tre kunstnere fra The Art of Change undersøger vi, hvordan kunst kan udfordre vores blik på verden, åbne for nye fortællinger og skabe forandring.

Under temaet Indtryk // Udtryk // Aftryk går vi fra mødet med kunstnerens perspektiver til selv at eksperimentere, skabe og sætte vores eget aftryk.



Bright Ackwerh kombinerer historie, satire og kultur i billedkunst, der med humor og kant undersøger magt, identitet og samfund.

@brightackwerh

Workshop // Zines, Politik & Protest

Hvordan kan kunst give os en stemme?

Sammen med Bright Ackwerh arbejder vi med politisk grafisk kunst og skaber vores egne små DIY-zines med billeder, tekst og visuelle budskaber. Workshoppen undersøger, hvordan kunst kan bruges til at kommentere på verden omkring os, skabe samtaler og give plads til perspektiver, der ikke altid bliver hørt.



Ernest Ofori Sackitey // Stories from this room

Hvad vælger vi at gemme – og hvad giver vi slip på?

Sammen med Ernest Sackitey undersøger vi erindring, dokumentation og omsorg gennem billeder. Deltagernes egne refleksioner kombineres med billeder fra Ernests arkiv og bearbejdes til tryk og collager. De færdige værker bliver en del af dagens fælles udstilling og efterlader et visuelt aftryk af de historier, vi bringer med os ind i rummet.

Ernest Ofori Sackitey arbejder med fotografi og dokumentation med afsæt i hverdagsliv, kultur og personlige fortællinger – med et stærkt fokus på fællesskab.

@officially_sackitey

Program

- | | |
|--------------|--|
| 10.00 | Ankomst, kaffe & morgenbrød. |
| 10.30 | Velkomst v/ Helene Horsbrugh |
| 10.45 | Kunst, fortællinger og forandring
Bright Ackwerh, Ernest Sackitey og Sandro Masai inviterer os ind i deres univers og fortæller, hvordan kunst skaber dialog og udfordrer vores blik på verden. Samtalen tager afsæt i deres praksis og Ghana Venskabs kunstprojekt The Art of Change. |
| 11.30 | Mød kunstnerne // Samtalecaféer
I mindre grupper kommer vi tættere på kunstnerne, deres værker og arbejdsmetoder – med plads til spørgsmål og samtale om kunst, inspiration og fortællinger. |



Sandro Masai er afro-brasiliansk kunstner og performer, der arbejder eksperimenterende med spiritualitet, symbolik og futurisme.

@sandromasai

Workshop // Fra krop til streg

Kan vi tegne den spiritualitet, vi føler i vores kroppe – og kan et kunstværk udtrykke denne spiritualitet?

Med Sandro Masai udforsker vi, hvordan vi kan udtrykke vores egen spiritualitet gennem en tegning efter at have følt den i vores krop. Denne workshop involverer kropsbevidsthed, ritualistisk bevægelse og abstrakte tegninger kombineret i ét konceptuelt kunstværk.

12.30

Frokost

13.30

Udtryk // kunstworkshops

17.00

Afslutning på workshops
Vi samler dagens værker, installationer og processer og gør klar til aftenens fælles fernisering.

18.00

Middag

19.30

Fælles fernisering i Friluftshuset
Med et glas i hånden fejrer vi dagens møder, samtaler og skaberglæde – og de aftryk, vi sammen har sat.

19.30

Aftenhygge
Aftenen i godt selskab og med indslag fra Silkeborg Højskoles rejsehold.